

第3学年	美術科	使用教材	兵庫県の美術、ウォッチ、レタリング字典、ポスターカラー、ワークシート 粘度（陶土）、高麗石
------	-----	------	--

<学習の目標>

- (1) 主体的に美術の活動に取り組み美術を愛好する心情を深め、心豊かな生活を創造していく意欲と態度を高める。
- (2) 対象を深く見詰め感じ取る力や想像力を一層高め、独創的・総合的な見方や考え方を培い、豊かに発想し構想する能力や自分の表現方法を創意工夫し、創造的に表現する能力を伸ばす。
- (3) 自然の造形、美術作品や文化遺産などについての理解や見方を深め、心豊かに生きることと美術とのかかわりに関心をもち、よさや美しさなどを味わう鑑賞の能力を高める。

授業のポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・忘れ物をしない。 ・話をしっかりきく。 ・計画的に進める。 ・作品は期限内に完成させ、提出する。 ・自分らしく個性的な作品にする。
家庭学習について	<ul style="list-style-type: none"> ・周りのものに常に目を向け、美しい形・色・風景・季節の移り変わりなど、意識的に目と心でとらえられるように心がけましょう。 ・生活の中で見つけたイラストやポスター・チラシなどを集め、表現の参考にしてみましょう。 ・感動した「こと」や「もの」について、形や色、言葉で表現してみましょう。
テストについて	<ul style="list-style-type: none"> ・一学期期末（筆記） ・二学期中間（筆記） 他、授業中に実技テストを行います。

評価の観点	判断基準について
美術に関心を持ち、意欲的に取り組む事ができる。(美術への関心・意欲・態度)	出席、忘れ物、遅刻、授業態度、提出物、進捗を含む授業全般に関し、取り組む姿勢。
感性や想像力を働かせて個性的なものの見方や豊かな発想が出来る。	表現力、発想力、構想力、奇抜さ、オリジナリティー等を授業中の様子・作品。
意図に応じて材料や用具を生かし、創意工夫して表現できる。(発想や構想の能力)	ていねいさ、技術力、作品を粘り強く仕上げる力を授業中の様子・作品。
美術作品を鑑賞しよさや美しさを味わうことが出来る。(鑑賞の能力)	鑑賞した作品の良さや美しさを見つけ、言葉で表現する力を提出物や制作ワークシート。

<2学期>

月	学習内容	付けさせたい力	課題
8	<ul style="list-style-type: none"> ・ポスター制作 ・ポスター鑑賞 	<ul style="list-style-type: none"> ・伝えたいことが見る人の心に届くよう色彩や構成を工夫して、ていねいに仕上げる事ができる。 ・友だちの作品の個性の良さを味わいながら、自分の作品を観客的に振り返り、作品の良さを見つけ文章に表すことができる。 	<ul style="list-style-type: none"> 画用紙 ポスターカラー ワークシート
9	<ul style="list-style-type: none"> 点描制作 	<ul style="list-style-type: none"> 点描でグラデーションできる 点描の技法を使って、好きな曲のイメージなどを絵に表すことができる。 ・かたちやテクニク等が感情にもたらす効果や、造形的な特徴を元に、美しさや力強さなどのイメージで捉える事を理解することができる。 	<ul style="list-style-type: none"> 色立体 画用紙 ポスターカラー
10	<ul style="list-style-type: none"> ・自画像 	<ul style="list-style-type: none"> ・計画をたて、試行錯誤を重ねねばりつよく、自分らしさの光る作品になるように仕上げる事ができる。 ・えんぴつをナイフで削ることができる。 ・グラデーションを使って自画像を描くことができる。 	<ul style="list-style-type: none"> ワークシート
11	<ul style="list-style-type: none"> ・作品名づけ 	<ul style="list-style-type: none"> ・自分の作品や、友だちや後輩の作品をみて、お互いの個性を認め、それぞれの表現の工夫や良さを言葉で 	<ul style="list-style-type: none"> ワークシート 辞典、兵庫県の美術 高麗石 カーボン紙 トレーシングペーパー

12	<ul style="list-style-type: none"> ・鑑賞会（カルフェス発表会鑑賞） 	<p>表すことができる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・友だちの作品それぞれの完成の違いに気づき、認め、文章に表すことができる。 	<ul style="list-style-type: none"> ー ニードル 印泥 画用紙
----	--	--	--

<荒牧中学校 研究テーマ>「自主・自立を促し、主体的に学び活動する生徒の育成

～言語活動の先にある協同的探究を目指して～」

- ・自分の作りたいものへ、考えたことを言葉で書き表しながら主題を生み出し制作を深める。
- ・作品を観て、お互いの個性をみとめそれらの表現の工夫や良さを文字で表現する。